

PROGETTAZIONE ANNUALE PER COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: **Geografia**

CLASSE: **prima**

| COMPETENZE CHIAVE | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (campi di esperienza/discipline) | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (per la classe considerata) | CONOSCENZE (essenziali) |
|---|--|---|---|
| COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE | <ul style="list-style-type: none">- Inizia ad utilizzare il linguaggio della geo-graficità per definire posizioni nello spazio e sperimentare semplici percorsi. | <ul style="list-style-type: none">- Cogliere e definire con il linguaggio della geo-graficità:<ul style="list-style-type: none">• la propria posizione nello spazio;• la posizione degli oggetti in rapporto a sé;• la posizione degli oggetti nello spazio secondo un punto di riferimento esterno a sé;- Riconoscere e usare una semplice simbologia (freccia direzionale) per la rappresentazione dello spazio. | <ul style="list-style-type: none">- Relazioni spaziali:<ul style="list-style-type: none">• sopra-sotto• davanti-dietro• vicino- lontano• dentro-fuori• di fianco- in mezzo• destra -sinistra |

| | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|
| COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE | <ul style="list-style-type: none"> - Inizia ad utilizzare il linguaggio della geo-graficità per definire posizioni nello spazio e sperimentare semplici percorsi. | <ul style="list-style-type: none"> - Coglie e definisce con il linguaggio della geo-graficità la posizione degli oggetti nello spazio secondo un punto di riferimento esterno a sé. | <ul style="list-style-type: none"> - Relazioni spaziali: <ul style="list-style-type: none"> • sopra-sotto |
| COMPETENZA MATEMATICO-SCIENTIFICA | <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. - Riconosce informazioni geografiche all'interno di una pluralità di fonti. | <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare percorsi e spazi conosciuti. - Usare una semplice simbologia per la rappresentazione dello spazio. | <ul style="list-style-type: none"> - Relazioni spaziali: <ul style="list-style-type: none"> • sopra-sotto • davanti-dietro • vicino- lontano • dentro-fuori • di fianco- in mezzo • destra -sinistra • primo - ultimo |

| | | | |
|---------------------|---|--|--|
| COMPETENZA DIGITALE | <p>- Inizia ad utilizzare il linguaggio della geo-graficità per definire posizioni nello spazio e sperimentare semplici percorsi.</p> <p>- Riconosce informazioni geografiche all'interno di una pluralità di fonti</p> | <p>- Cogliere e definire: la posizione degli oggetti nello spazio secondo un punto di riferimento esterno a sé all'interno delle realtà virtuale</p> | <p>- Relazioni spaziali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sopra-sotto • davanti-dietro • vicino- lontano • dentro-fuori • di fianco- in mezzo • destra -sinistra • primo - ultimo |
|---------------------|---|--|--|

| | | | |
|-----------------------------|---|---|--|
| <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. - Si rende conto che lo spazio è un sistema costituito da elementi fisici e antropici. - Riconosce gli elementi principali di alcuni paesaggi. - Inizia ad utilizzare il linguaggio della geo-graficità per definire posizioni nello spazio e sperimentare semplici percorsi | <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere e definire la propria posizione nello spazio basandosi sulle relazioni spaziali. - Cogliere e definire la posizione degli oggetti in rapporto a sé utilizzando le relazioni spaziali - Cogliere e definire la posizione degli oggetti nello spazio secondo un punto di riferimento esterno a sé. - Rappresentare percorsi e spazi conosciuti. - Usare una semplice simbologia per la rappresentazione dello spazio. - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Comprendere che il territorio è uno spazio che l'uomo ha organizzato e modificato. - Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni di spazi diversi. | <ul style="list-style-type: none"> - Relazioni spaziali: <ul style="list-style-type: none"> • sopra-sotto • in alto-in basso • davanti-dietro • vicino- lontano • dentro-fuori • di fianco- in mezzo • primo - ultimo • destra -sinistra - Spazi conosciuti e utilizzati (a scuola e/o a casa) - Rappresentare graficamente la propria posizione nello spazio - Rappresentare graficamente la posizione di alcuni oggetti rispetto a sé e ad altri oggetti. - Elementi naturali e antropici del territorio vicino. |
|-----------------------------|---|---|--|

| | | | |
|---|---|--|---|
| COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | Inizia ad utilizzare il linguaggio della geo-graficità per definire posizioni nello spazio e sperimentare semplici percorsi. | Valutare le azioni positive e negative dell'uomo sul territorio. | Le regole e i comportamenti da tenere in classe e nel territorio circostante. |
| SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA' | - Inizia ad utilizzare il linguaggio della geo-graficità per definire posizioni nello spazio e sperimentare semplici percorsi | Muoversi consapevolmente nello spazio orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e mappe di spazi noti. | Percorsi sulla mappa e coordinate. |

| | | | |
|--|--|---|--|
| CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE | Si rende conto che lo spazio è un sistema costituito da elementi fisici e antropici. | Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. | Spazi e funzioni del proprio ambiente di vita. |
|--|--|---|--|

DISCIPLINA: **Geografia**
 CLASSE: **seconda**

| COMPETENZE CHIAVE | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (campi di esperienza/discipline) | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (per la classe considerata) | CONOSCENZE (essenziali) |
|---|--|---|--|
| COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geograficità per definire posizioni nello spazio e progettare percorsi. - Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, laghi, mari, etc...). | <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. - Rappresentare oggetti, percorsi e ambienti noti utilizzando gli indicatori topologici. - Leggere ed interpretare una pianta, basandosi su punti di riferimento. | <ul style="list-style-type: none"> - Relazioni nello spazio in rapporto a un punto esterno a sé. - Percorsi. - Le posizioni nello spazio - Punti di vista in relazione alla posizione. |

| | | | |
|-----------------------------------|--|---|--|
| COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geograficità per definire posizioni nello spazio e progettare percorsi. - Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, laghi, mari, etc...). | | |
| COMPETENZA MATEMATICO-SCIENTIFICA | <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. | <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare percorsi e spazi conosciuti. - Usare una semplice simbologia per la rappresentazione dello spazio. | Relazioni spaziali: <ul style="list-style-type: none"> - sopra-sotto - in alto-in basso - davanti-dietro - vicino- lontano - dentro-fuori - di fianco- in mezzo - primo - ultimo - destra - sinistra |

| | | | |
|---------------------|--|---|---|
| COMPETENZA DIGITALE | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geograficità per definire posizioni nello spazio e progettare percorsi. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. | <ul style="list-style-type: none"> - Cogliere e definire: la posizione degli oggetti nello spazio secondo un punto di riferimento esterno a sé all'interno delle realtà virtuale | <p>Relazioni spaziali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sopra-sotto - in alto-in basso - davanti-dietro - vicino- lontano - dentro-fuori - di fianco- in mezzo - primo - ultimo - destra - sinistra |
|---------------------|--|---|---|

| | | | |
|-----------------------------|--|---|---|
| <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici. - Riconosce gli elementi principali dei paesaggi. - Utilizza il linguaggio della geograficità per definire posizioni nello spazio e progettare percorsi. - Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. | <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. - Rappresentare oggetti, percorsi e ambienti noti. - Leggere ed interpretare una pianta, basandosi su punti di riferimento. - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - Comprendere che il territorio è uno spazio che l'uomo ha organizzato e modificato. - Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei diversi spazi. | <ul style="list-style-type: none"> - Relazioni nello spazio in rapporto a un punto esterno a sé. - Percorsi sulla mappa e coordinate. - Le posizioni nello spazio - Punti di vista in relazione alla posizione. - Rapporto spazio-funzione nei diversi spazi presi in considerazione. - L'ambiente in cui vive il bambino e gli elementi che lo costituiscono. - Conoscere alcuni simboli convenzionali. |
|-----------------------------|--|---|---|

| | | | |
|---|--|--|---|
| COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | <ul style="list-style-type: none"> - Inizia ad utilizzare il linguaggio della geo-graficità per definire posizioni nello spazio e sperimentare semplici percorsi. | <ul style="list-style-type: none"> - Valutare le azioni positive e negative dell'uomo sul territorio. | <ul style="list-style-type: none"> - Le regole e i comportamenti da tenere in classe e nel territorio circostante. - Rispetto e salvaguardia dell'ambiente. |
| SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA' | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geo-graficità per definire posizioni nello spazio e progettare percorsi. | <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e mappe di spazi noti. | <ul style="list-style-type: none"> - Disegnare una pianta dell'aula e della cameretta. |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici - Si orienta nello spazio circostante, utilizzando riferimenti topologici. - Utilizza il linguaggio della geograficità per e, progettare percorsi. | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. - | <ul style="list-style-type: none"> - Spazi e funzioni del proprio ambiente di vita. |
|--|--|--|--|

DISCIPLINA: **Geografia**

CLASSE: **terza**

| COMPETENZE CHIAVE | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (campi di esperienza/discipline) | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (per la classe considerata) | CONOSCENZE (essenziali) |
|---|---|---|---|
| COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE | <ul style="list-style-type: none">- Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche .- Riconosce, denomina e localizza i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, etc...) e antropici. | <ul style="list-style-type: none">- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e l’ambiente di vita della propria regione.- Conoscere la varietà e l’utilità delle carte geografiche e il significato dei simboli.- Leggere, classificare e interpretare carte geografiche a diversa scala.- Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell’ambiente di vita della propria regione | <ul style="list-style-type: none">- Il geografo.- Le carte geografiche e il cartografo; la legenda.- I paesaggi di terra e d’acqua (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, etc...). Flora e fauna.- La natura e l’uomo modificano il paesaggio. |

| | | | |
|-----------------------------------|---|---|--|
| COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, e progettare percorsi. - Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, etc...). | | |
| COMPETENZA MATEMATICO-SCIENTIFICA | <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). | <ul style="list-style-type: none"> - Orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento, punti cardinali - Conoscere ed utilizzare con padronanza gli organizzatori spaziali per rappresentare lo spazio fisico e antropico e muoversi consapevolmente in esso | <ul style="list-style-type: none"> - Sistemi di riferimento arbitrari e convenzionali. - Carte geografiche - Punti cardinali - Bussola - Elementi fisici ed antropici del proprio territorio e dei vari ambienti. |

| | | | |
|---------------------|--|--|---|
| COMPETENZA DIGITALE | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e progettare percorsi. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). | <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli strumenti dell'osservazione indiretta, fotografie e immagini satellitari che permettono l'elaborazione di carte geografiche. - Si orienta su realtà territoriali lontane avvalendosi anche di programmi multimediali e visualizzazioni dall'alto. | <ul style="list-style-type: none"> - Carte geografiche - Paesaggi |
|---------------------|--|--|---|

| | | | |
|-----------------------------|---|---|--|
| <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, etc...). - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e, progettare percorsi. - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. | <ul style="list-style-type: none"> - Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi e l'ambiente di vita della propria regione. - Conosce la varietà e l'utilità delle carte geografiche e il significato dei simboli. - Legge, classifica e interpreta carte geografiche a diversa scala. - Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione - Si orienta nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento, punti cardinali | <ul style="list-style-type: none"> - Sistemi di riferimento arbitrari e convenzionali. - Carte geografiche - Punti cardinali - Bussola - Elementi fisici ed antropici del proprio territorio e dei vari ambienti. |
|-----------------------------|---|---|--|

| | | | |
|---|---|---|---|
| COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | <ul style="list-style-type: none"> - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. | <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. - Riconoscere gli interventi positivi e negativi che l'uomo ha compiuto sul territorio della propria città | <ul style="list-style-type: none"> - La natura e l'uomo modificano il paesaggio. |
| SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA' | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e progettare percorsi. | <ul style="list-style-type: none"> - Esplora il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta. - Si orienta utilizzando punti di riferimento e mappe mentali. | <ul style="list-style-type: none"> - Carte geografiche - Sistemi di riferimento arbitrari e convenzionali - Percorsi |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. | <ul style="list-style-type: none"> - Individua gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi - Individua le condizioni che favoriscono l'antropizzazione dello spazio - Riconosce la funzione degli spazi - Riconosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale | <ul style="list-style-type: none"> - Elementi fisici ed antropici - La natura e l'uomo modificano il paesaggio |
|--|--|--|--|

DISCIPLINA: **Geografia**
 CLASSE: **quarta**

| COMPETENZE CHIAVE | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (campi di esperienza/discipline) | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (per la classe considerata) | CONOSCENZE (essenziali) |
|---|---|---|--|
| COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, etc..) | <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali - Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici - Conosce le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. | <ul style="list-style-type: none"> - Punti di riferimento convenzionali - Carte, mappe, mappamondo. - Grafici e tabelle. - Ambienti fisici del territorio italiano. - Regioni climatiche del territorio italiano. - Confronto tra il territorio italiano e i principali paesaggi europei e del mondo. - Popolazione ed attività. - I bisogni dell'uomo e le forme di utilizzo dell'ambiente. - I settori economici. |

| | | | |
|-----------------------------------|---|---|---|
| COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, e progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, etc...). | | |
| COMPETENZA MATEMATICO-SCIENTIFICA | <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). | <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli strumenti dell’osservazione indiretta, fotografie e immagini satellitari che permettono l’elaborazione di carte geografiche. - Sa utilizzare gli strumenti matematico- statistici per l’indagine geografica. - Realizza semplici grafici con strumenti digitali | <ul style="list-style-type: none"> - Carte, mappe, mappamondo. - Grafici e tabelle. - Riduzione in scala |

| | | | |
|---------------------|---|---|---|
| COMPETENZA DIGITALE | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). | <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli strumenti dell'osservazione indiretta, fotografie e immagini satellitari che permettono l'elaborazione di carte geografiche. - | <ul style="list-style-type: none"> - Carte, mappe, mappamondo. - Grafici e tabelle. - Riduzione in scala |
|---------------------|---|---|---|

| | | | |
|-----------------------------|--|---|--|
| <p>IMPARARE AD IMPARARE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, etc...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei. - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. | <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali - Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici - Conosce le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. | <ul style="list-style-type: none"> - Punti di riferimento convenzionali - Carte, mappe, mappamondo. - Grafici e tabelle. - Ambienti fisici del territorio italiano. - Regioni climatiche del territorio italiano. - Confronto tra il territorio italiano e i principali paesaggi europei e del mondo. - Popolazione ed attività. - I bisogni dell'uomo e le forme di utilizzo dell'ambiente. - I settori economici. |
|-----------------------------|--|---|--|

| | | | |
|---|--|--|---|
| COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | Individua azioni di salvaguardia del patrimonio naturale culturale. | Cogliersi come individuo corresponsabile dell'equilibrio geoantropico. | <ul style="list-style-type: none"> - Popolazione ed attività. - I bisogni dell'uomo e le forme di utilizzo dell'ambiente. - I settori economici. |
| SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA' | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e progettare percorsi e itinerari di viaggio. | <ul style="list-style-type: none"> - Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali - Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici | <ul style="list-style-type: none"> - Punti di riferimento convenzionali. - Carte, mappe, mappamondo. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre e, progettare percorsi e itinerari di viaggio. | <ul style="list-style-type: none"> - Comprende che l'aspetto del paesaggio cambia nel tempo per cause naturali e per l'intervento dell'uomo. - Conosce che alcuni luoghi sono dichiarati patrimonio dall'Umanità | <ul style="list-style-type: none"> - Carte, mappe, mappamondo. - Confronto tra il territorio italiano e i principali paesaggi europei e del mondo. - Popolazione ed attività. - I bisogni dell'uomo e le forme di utilizzo dell'ambiente. |
|--|--|--|---|

DISCIPLINA: **Geografia**

CLASSE: **quinta**

| COMPETENZE CHIAVE | TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA (campi di esperienza/discipline) | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (per la classe considerata) | CONOSCENZE (essenziali) |
|--------------------------|--|---|--------------------------------|
|--------------------------|--|---|--------------------------------|

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>COMUNICARE NELLA MADRELINGUA O LINGUA DI ISTRUZIONE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, etc...). | <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. - Riconoscere le regioni amministrative d'Italia nei loro essenziali tratti morfologici, economici, storici, sociali, linguistici, artistico-architettonici, etc - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. | <ul style="list-style-type: none"> - Carte di diverso tipo e mappa-mondo. - Aerogrammi, istogrammi, grafici. - Analogie e differenze tra elementi fisici, antropici del paesaggio dell’ Italia, dell’Europa e del mondo. - Analisi del patrimonio ambientale e culturale. - Le regioni italiane: approfondimento della regione di appartenenza e di alcune regioni a scelta nei suoi aspetti fisici, economici, climatici, artistici, ecc |
|--|---|---|--|

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>COMUNICARE NELLE LINGUE STRANIERE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, etc...). | <p>Riconosce e nomina il lessico relativo</p> | <p>Alcune nazioni europee e mondiali in inglese</p> |
| <p>COMPETENZA MATEMATICO-SCIENTIFICA</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). | <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. - Conosce, descrive e interpreta i caratteri che connotano i paesaggi italiani attraverso una pluralità di fonti diversificate | <ul style="list-style-type: none"> - Carte di diverso tipo e mappa-mondo. - Aerogrammi, istogrammi, grafici. - Analogie e differenze tra elementi fisici, antropici del paesaggio dell'Italia, dell'Europa e del mondo. |

| | | | |
|----------------------|---|---|---|
| COMPETENZA DIGITALE | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). | <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza la tecnologia per consultare mappe digitali, immagini satellitari e percorsi virtuali, ricercare e condividere informazioni. - Realizza semplici grafici con strumenti digitali - Saper utilizzare gli strumenti matematico- statistici per l'indagine geografica. | <ul style="list-style-type: none"> - Carte di diverso tipo - Aerogrammi, istogrammi, grafici. - Riduzione in scala |
| IMPARARE AD IMPARARE | <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | <ul style="list-style-type: none"> - Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. | <ul style="list-style-type: none"> - Carte di diverso tipo e mappa-mondo. - Analogie e differenze tra elementi fisici, antropici del paesaggio dell' Italia, dell'Europa e del mondo. |

| | | | |
|--|--|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. - Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, etc...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. | <ul style="list-style-type: none"> - Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio- demografici ed economici. - Riconosce le regioni amministrative d'Italia nei loro essenziali tratti morfologici, economici, storici, sociali, linguistici, artistico-architettonici, etc - Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare - Conosce, descrive e interpreta i caratteri che connotano i paesaggi italiani attraverso una pluralità di fonti diversificate | <ul style="list-style-type: none"> - Analisi del patrimonio ambientale e culturale. - Le regioni italiane: approfondimento della regione di appartenenza e di alcune regioni a scelta nei suoi aspetti fisici, economici, climatici, artistici, ecc |
|--|--|---|---|

| | | | |
|---|---|---|--|
| COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE | Individua i caratteri che connotano i paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze. | Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. | Analisi del patrimonio ambientale e culturale. |
| SENSO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA' | Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. | <ul style="list-style-type: none"> - Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio- demografici ed economici. - Si orienta utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. | Carte di diverso tipo e mappamondo. |

| | | | |
|--|--|--|---|
| <p>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | <ul style="list-style-type: none"> - Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio- demografici ed economici. - Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. | <ul style="list-style-type: none"> - Carte di diverso tipo e mappa-mondo. - Analogie e differenze tra elementi fisici, antropici del paesaggio dell' Italia, dell'Europa e del mondo. - Analisi del patrimonio ambientale e culturale. |
|--|--|--|---|

METODOLOGIE:

- lezione frontale
- attività laboratoriali
- cooperative learning
- lavori di gruppo
- lavori individuali
- lavori a coppie
- problem solving
- peer education
- mastery learning
- percorsi di ricerca-azione
- circle time
- discussioni e conversazioni libere e guidate
- tecnologie multimediali
- simulazioni
- esercitazioni
- utilizzo di mappe, schemi, grafici ...
- mediatori didattici facilitatori
- interventi individualizzati/personalizzati

MODALITÀ' DI VERIFICA E VALUTAZIONE:

- osservazioni in itinere
- verifiche orali
- verifiche scritte
- verifiche pratiche
- compito autentico

MODALITÀ' DI DOCUMENTAZIONE/COMUNICAZIONE CON LE FAMIGLIE:

- colloqui individuali
- schede di valutazione